

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO STATALE “FRANCESCO CAPPELLI”**

SCUOLA DELL’INFANZIA via Pontano 43/ via Mosso – 20127 Milano

SCUOLA PRIMARIA “CASA del SOLE” via Giacosa 46 –20127 Milano

SCUOLA PRIMARIA “ V. RUSSO – E. PIMENTEL” via Russo 27 – 20127 Milano

SCUOLA SECONDARIA di 1° grado “CASA del SOLE” via Giacosa 46 – 20127 Milano

SCUOLA SECONDARIA di 1° grado “CASA del SOLE ex G. RINALDI” via Russo 23 – 20127 Milano

Codice univoco UF6I7B C. F. 80125690158 Cod. MIIC8DD005 - Tel. 02/884.41578 - Fax: 02/2892800

e-mail: [miic8dd005@istruzione.it](mailto:miic8dd005@istruzione.it) [miic8dd005@pec.istruzione.it](mailto:miic8dd005@pec.istruzione.it) sito [www.icgiacosa.edu.it](http://www.icgiacosa.edu.it)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA**

CLASSE:

ANNO SCOLASTICO:

COORDINATORE:

DIRIGENTE SCOLASTICO: **Prof.** **Francesco Muraro**

INSEGNANTI:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Italiano |  | Musica |  |
| Storia |  | Scienze Motorie |  |
| Geografia |  | Sostegno |  |
| Inglese |  | Religione |  |
| Spagnolo |  | Alternativa |  |
| Matematica- Scienze |  |  |  |
| Tecnologia |  |  |  |
| Arte |  |  |  |

**1. SITUAZIONE DI PARTENZA**

* 1. Dati:
     1. N° Alunni: Maschi:Femmine: N° Alunni ripetenti:
     2. Alunni con situazioni particolari:
* DVA: **n°**
* DSA: **n°**
* BES/NAI: **n°**
  1. Situazione di partenza:

**1.2.1** Livello della classe **1.2.2** Tipologia della classe

❒ alto ❒ disponibile

❒ medio-alto ❒ collaborativa

❒ medio ❒ oppositiva

❒ medio-basso ❒ problematica

❒ basso ❒ vivace

❒ tranquilla

❒ passiva

* 1. Presentazione della classe: (autonomia nel lavoro, tempi di attenzione, possesso pre-requisiti ecc.)

Il Consiglio di classe ha predisposto:

* il PEI per i seguenti alunni:
* PPT per i seguenti alunni:

… … **(NAI ° livello)**

* PDP per i seguenti alunni:

Dimensione cognitiva

A) *Fasce di livello* individuate sulla base di:

X prove di ingresso

X osservazioni durante lo svolgimento delle prime attività

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| FASCE DI LIVELLO | VALUTAZIONE | N | NOME |
| ALTA | 9-10 |  |  |
| MEDIO-ALTA | 8-7 |  |  |
| MEDIA | 7-6 |  |  |
| MEDIO-BASSA | 6- 5 |  |  |
| BASSA | 5-4 |  |  |

*B) Casi particolari*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COGNOME E NOME | MOTIVAZIONI (indicare scegliendo tra le sigle riportate qui di seguito) | N° ore per DVA |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

*MOTIVAZIONI*

A- gravi difficoltà di apprendimento

B- difficoltà linguistiche

C- disturbi comportamentali- ADHD

D- DVA

E- DSA

F- NAI

G- ritmi di apprendimento lenti

H- difficoltà nei processi logico-analitici

I- motivi di salute

L- svantaggio socio-culturale

M- scarsa motivazione allo studio

N- difficoltà di relazione con compagni

O- difficoltà di relazione con adulti

P- situazione familiare difficile

**2. QUADRO DELLE COMPETENZE**

Il Cdc si adopererà, sia nel lavoro delle singole discipline che nell’attuazione dei progetti previsti, al raggiungimento dei seguenti obiettivi educativi e didattici, riferiti alle competenze europee. L’insieme degli obiettivi educativi e didattici verrà utilizzato per la **valutazione delle competenze** (indicare con una crocetta quelle individuate da CDC).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Competenze chiave EU*** | ***Obiettivi educativi e didattici trasversali condivisi dai Cdc per il triennio*** | ***Con la guida costante degli insegnanti*** | ***In parziale autonomia*** | ***In completa autonomia*** |
| ❒  Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione | * comprendere comunicazioni orali di vario tipo * comprendere vari tipi di testo, sia scritti che multimediali * comunicare oralmente e per iscritto in modo chiaro, corretto e creativo, usando un lessico ed un registro adeguati allo scopo e alla situazione * esporre le conoscenze organizzandole in modo personale, secondo lo scopo individuato, anche con collegamenti interdisciplinari e con l’utilizzo opportuno delle TIC |  |  |  |
| ❒  Comunicazione nelle lingue straniere | * utilizzare le lingue straniere per comunicare e per comprendere altre culture (anche con l’uso delle TIC) |  |  |  |
| ❒  Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | * sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, utilizzando modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, grafici, ecc.), anche con l’uso delle TIC * usare l’insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda, sapendo identificare le problematiche e traendo conclusioni che siano basate su fatti comprovati * comprendere i cambiamenti determinati dall’attività umana in ambito scientifico e tecnologico ed essere consapevoli della responsabilità di ciascuno rispetto a questi cambiamenti |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ❒  Competenza digitale | * avere abilità di base nelle tecnologie dell’informazione e della comunicazione (TIC) (videoscrittura; fogli di calcolo; programmi per la costruzione di prodotti multimediali; programmi per lo studio; navigazione in Internet) * utilizzare con spirito critico le tecnologie dell’informazione e della comunicazione |  |  |  |
| ❒  Imparare a imparare | * ascoltare e prestare attenzione per il tempo richiesto in vari tipi di situazione, chiedendo spiegazioni quando necessario * prestare attenzione alle consegne di lavoro e alle istruzioni * eseguire le consegne in modo corretto e completo * portare il materiale, tenerlo in ordine, utilizzarlo correttamente * impegnarsi a casa e a scuola con continuità seguendo le indicazioni date * rispettare gli impegni, i tempi di lavoro in classe e le scadenze * aggiornarsi in caso d'assenza * utilizzare proficuamente l’apprendimento cooperativo nel lavoro di gruppo * applicare tecniche di studio/di lavoro adeguate allo scopo, secondo le indicazioni fornite dagli insegnanti * utilizzare in vari ambiti le conoscenze e le abilità acquisite nelle varie discipline * valutare il proprio lavoro e cercare consigli, informazioni e sostegno, quando necessari*o* * essere consapevole dei propri interessi, bisogni, attitudini, capacità, difficoltà, obiettiv*i* * sapersi autovalutare al fine di compiere scelte motivate, ovvero sapersi orientare anche in riferimento alle opportunità offerte dalla scuola superiore |  |  |  |
| ❒  Competenze sociali e civiche | * essere consapevoli di ciò che è necessario fare per una salute fisica e mentale ottimali, sia a livello personale che a livello sociale * rispettare le regole della convivenza civile, i regolamenti, l'ambiente scolastico e le persone che vi lavorano * relazionarsi positivamente con i compagni e gli insegnanti, collaborando con tutti nel rispetto delle diversità * rispettare i tempi di lavoro e le opinioni altrui e risolvere i conflitti ove sia necessario * partecipare attivamente e democraticamente alla vita scolastica * intervenire in modo ordinato e pertinente, portando un contributo personale al lavoro comune * fare scelte con la consapevolezza dei diritti e dei doveri che esistono nei confronti degli altri e dell’ambiente in cui viviamo |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ❒  Spirito di iniziativa e imprenditorialità | * progettare un’attività o un prodotto, traducendo le idee in azioni * pianificare e gestire i propri progetti per raggiungere gli obiettivi prefissati * individuare risorse e opportunità per il raggiungimento degli obiettivi prefissati * individuare soluzioni rispetto agli eventuali ostacoli e cercare di risolvere situazioni problematiche |  |  |  |
| ❒  Consapevolezza ed espressione culturale. | * Comprendere ed utilizzare vari tipi di espressione creativa (musica, spettacolo, arti visive, letteratura, ecc.) per comunicare idee, esperienze ed emozioni (anche con l’uso delle TIC) |  |  |  |

Per gli alunni DVA si fa riferimento al PEI.

**3. METODI E ATTIVITÀ**

* Lezione frontale
* Lavoro in “coppie d’aiuto”
* Lavori di gruppo:

eterogenei al loro interno

per fasce di livello

❒ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Ascolto di brani
* Laboratori
* Film e documentari
* Uscite ed iniziative previste:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| INIZIATIVE / USCITE | LUOGO | PERIODO | COSTO INDICATIVO |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

* Utilizzo di misure dispensative e compensative:

……………………………..

**3.1 Strategie metodologiche del CDC**

ll C. di C. condivide le seguenti modalità di lavoro:

1. Indicazioni metodologiche per una programmazione comune:

* dichiarare le finalità e gli obiettivi dell'attività proposta;
* esplicitare con chiarezza le prestazioni richieste;
* privilegiare l'operatività;
* utilizzare la lezione frontale per spiegare in modo chiaro e semplice gli argomenti;
* riepilogare attraverso schemi, mappe;
* rendere la lezione interattiva favorendo la discussione sull’argomento svolto;
* incoraggiare e sollecitare gli interventi per coinvolgere e motivare;
* favorire la partecipazione attraverso il metodo *problem solving*.
* costruire e condividere un piano annuo di attività che favorisca il raggiungimento delle competenze europee

1. Indicazioni metodologiche per l’organizzazione dell’insegnamento individualizzato:

* adattare i tempi e i metodi ai contenuti della programmazione;
* favorire i lavori di gruppo o in coppia all'interno delle ore curriculari;
* proporre strategie di diversa tipologia atte al superamento delle difficoltà individuali;
* utilizzare laboratori e strumenti multimediali;
* somministrare esercitazioni guidate e differenziate a livello crescente di difficoltà;
* controllare continuamente il livello di comprensione;
* esercitazioni con gradualità nelle richieste;
* proporre esercitazioni guidate;
* proporre prove e attività differenziate e semplificate su obiettivi minimi;
* proporre schede strutturate

**4. STRUMENTI**

❒ Libro di testo

* Schede predisposte dall’insegnante
* Strumenti informatici PC - proiettore
* Strumenti compensativi ( specificare quali e per chi):
  + Materie tutte – sono previsti mappe e schemi, formulari e calcolatrici, compiti ridotti ma equipollenti
* Altro

**5. ATTIVITÀ DI RECUPERO E SOSTEGNO**

Sono previsti:

* lavori differenziati o graduati per fasce di livello
* attività di recupero disciplinari in itinere

adesione a progetti particolari nell’ambito dell’Istituto (alfabetizzazione NAI: alunni **……..**

l’attività prevede l’uso di ulteriori risorse: ❒ SI ❒ NO

se SI:

❒ Educatrice, per gli alunni DVA ( h)

Attività di sostegno :

* Agli alunni DVA ………..docente di sostegno:

**6. VERIFICA E VALUTAZIONE**

6.1 Modalità di verifica (crocettare gli spazi corrispondenti)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *VERIFICHE* |  |  | | | | | | | | | | | |
| *Scritte* | Ita | St | Geo | Ing | Fra | Mat | Sc | Tec | Art | Mus | Sc.M. | Rel | A.R |
| Quesiti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Vero/falso |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Scelta multipla |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Completamento |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Libera |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Orali* | Ita | St | Geo | Ing | Fra | Mat | Sc | Tec | Art | Mus | Sc.M. | Rel | A.R |
| Interrogazione |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Interven./discus |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Dialogo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ascolto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Osservazione obiettiva della partecipazione |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Grafico-operative* | Ita | St | Geo | Ing | Fra | Mat | Sc | Tec | Art | Mus | Sc.M. | Rel | A.R |
| Disegni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Pitture |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Grafici |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Pratico-motorie |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Operative |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

6.2 Criteri di valutazione

Ogni Docente definisce i criteri di valutazione specifici per la propria disciplina.

Tutte le valutazioni saranno riportate alle voci previste sul documento di valutazione, secondo i criteri generali adottati a livello di Istituto.

Nelle prove scritte e/o orali si utilizzeranno per la valutazione i seguenti criteri:

|  |  |
| --- | --- |
| VOTO | DESCRITTORE |
| 4 | Conoscenza carente e frammentaria, comprensione limitata, difficoltà nell'esposizione o produzione e nell'applicazione dei contenuti. |
| 5 | Conoscenza lacunosa e superficiale dei contenuti, comprensione parziale, esposizione o produzione e applicazione incerte. |
| 6 | Conoscenza basilare dei contenuti, comprensione essenziale, esposizione, produzione e applicazione globalmente corrette.  Organizza i contenuti in contesti semplici e/o guidati. |
| 7 | Conoscenza sostanziale ed essenzialmente corretta dei contenuti, comprensione appropriata, esposizione chiara, produzione e applicazione corrette.  Organizza adeguatamente conoscenze e contenuti. |
| 8 | Conoscenza sicura e corretta dei contenuti, comprensione completa, esposizione chiara, produzione e applicazione corrette e autonome.  Organizza e rielabora in modo consapevole conoscenze e contenuti. |
| 9 | Conoscenza e comprensione complete e approfondite dei contenuti, esposizione precisa ed efficace, produzione e applicazione corrette e autonome.  Organizza e rielabora in modo personale conoscenze e contenuti operando collegamenti, anche interdisciplinari. |
| 10 | Conoscenza e comprensione complete, approfondite e critiche dei contenuti, esposizione precisa ed organica, produzione e applicazione con apporti originali e creativi.  Organizza e rielabora in modo critico e maturo i contenuti, operando collegamenti significativi. |

Milano,

Il Coordinatore

Prof.